

КУРСОВОЙ ЛАГЕРЬ «РОСС»

С 23 по 27 марта в лагере «Заря» прошли курсы для активистов Центров «РОСС», проведённые в рамках президентского проекта Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья «Я выбираю здоровье! А ты?»



За четверо суток ребятам предстояло совершить очень сложное дело — на учебных блоках овладеть искусством риторики, дискуссий, драматерапии и самопрезентации, научиться организовывать коллективные творческие дела и ролевые игры, показать своё журналистское и оформительское мастерство в выпуске ежедневных стенных газет, проявить себя в конкурсе гримёров и парикмахеров, продемонстрировать спортивные и вокальные возможности. Помимо всего этого перед участниками курсов была поставлена сверхзадача: в содружестве взрослых и детей выпустить законченный творческий продукт — спектакль по пропаганде здорового образа жизни.

На следующий день после заезда начались учебные блоки: «Риторика», «КТД» и «Ролевые игры». У взрослых темы были другие: «Мотивация воспитательной деятельности» и «Сказкотерапия». Все патрули работали активно, зная, что в конце лагеря им придётся сдавать зачёты по изученным темам. Всё свободное время — перед началом блоков, в перерыве между ними и после их окончания — курсанты использовали для того, чтобы подготовить патрульные газеты.

Во время учебных блоков удалось придумать последние картины спектакля «Арт-куръёз про «Центры РОСС», и после обеда все курсанты услышали полный текст сценария в исполнении автора. Желающих участвовать в спектакле оказалось больше, чем ролей, из-за чего вместо двух скоморохов решили сделать четверых. Остальные курсанты распределены на группы по изготовлению декораций и костюмов. До ужина все группы занимались подготовкой спектакля. Организаторами были оценены первые патрульные газеты. Уровень их был разный — от очень слабых, не несущих почти никакой информации, до информативных и красочных.

После ужина состоялся конкурс гримёров и парикмахеров, на котором патрули показали своё видение «супермальчика» и «супердевочки».

В четверг к учебным блокам добавились «Драматерапия», «Самопрезентация» и «Дискуссионный клуб». Взрослые изучали «КТД» и «Индивидуальный подход». В патрульных газетах этого дня появился явный прогресс: стало больше интересной информации, подготовленной в разных жанрах (заметка,

интервью, стихи), улучшилось оформление. После обеда продолжалась подготовка спектакля (выяснилось, что не все актёры отнеслись к этому ответственно — некоторые за прошедшие сутки не выучили слова), а за час до ужина прошли соревнования по дартсу (после которых дартс провалился в какую-то щель, из которой его так и не смогли вытащить). После ужина прошёл «Вечер песен», все с удовольствием вспоминали любимые походные песни.

26 марта, в пятницу, нам предстояло узнать результаты курсовой работы. До 18 часов всё шло как обычно: шли учебные блоки, готовились газеты, проводились репетиции, готовились костюмы и декорации. А затем пришло время зачёта. Он был организован по принципу «вертушки» — патруль следовал по маршрутному листу от одного ведущего блока к другому. Ведущие задавали каждому курсанту вопросы, выставляя зачёты. Самым сложным для курсантов оказался блок «Ролевые игры» — на нём было самое большое количество тех, кто не смог получить зачёт. Видимо, во время проведения блока они восприняли его как просто серию интересных игр для них самих, а объяснения и рекомендации пропустили мимо ушей. Организаторами лагеря было принято решение дать им дополнительную возможность сдачи зачёта. Патрулям, в которых курсанты не получили зачёт, предложили за вечер этого дня подготовить зачёты по данной теме.

После ужина состоялась премьера спектакля «Арт-куръёз про «Центры РОСС». Несмотря на подстраховку в виде мультимедийного текста на экране в зрительном зале и сидящего за избушкой Бабы-Яги суфлёра, некоторые актёры забывали и путали текст (сказалась недостаточная ответственная подготовка), что, впрочем, воспринималось зрителями с полным пониманием ситуации. Тем более, что подавляющее большинство зрителей сами принимали участие в подготовке декораций и костюмов для спектакля. В целом можно отметить, что спектакль всё же получился: сверхзадача курсов была выполнена. Весёлый и яркий, он в интересной форме пропагандирует принципы здорового образа жизни, и, после небольшой доработки в городе, мы его ещё не раз покажем в школах, интернатах, при-

ютах и оздоровительных лагерях.

Завершился этот победный день прощальной дискотекой, после которой, во втором часу ночи, довольные курсанты отправились спать.

Утром следующего дня курсанты смогли досдать зачёты и на торжественной линейке получили сертификаты о прохождении курсов, дипломы за активность и за спортивные победы. По результатам лагеря трое курсантов: Владлена Конопленко (школа № 67), Владимир Колтунов (строительный колледж) и Александр Ольховик (школа № 93) за отличную работу по подготовке спектакля получили право на скаутское лесное имя.

За отличную работу в Совете Лидеров Ассоциации скаутов Саратовской области и большой личный вклад в развитие скаутского движения в Саратове право носить скаутские лесные имена получили также двое взрослых организаторов лагеря из школы № 10 — В. В. Баженова и И. И. Музалевская.

Курсовой лагерь убедительно показал, что мы можем ставить перед собой трудные задачи и успешно решать их. Пропаганда здорового образа жизни по принципу «Равный — равному», осуществляемая обществом трезвости и здоровья через создание «Центров РОСС», набирает силу и всё больше обогащается творческими идеями самих школьников. Анализ активности курсантов и результатов их творческой работы выявил заинтересованность школьников, но предостерег от крайностей: попыток переложить работу «Центров РОСС» только на детей или использовать их только как исполнителей указаний педагога. Лишь в творческом содружестве взрослых и детей РОССовцы смогут эффективно достигать поставленных целей в сжатые сроки и с высоким конечным результатом, привлекая к себе новых людей и делая здоровый образ жизни не только полезным, но и интересным.

В масштабах города, а тем более страны, нас пока ещё мало: мы слепили всего лишь небольшой снежок из огромного количества снега, выпавшего в эту зиму. Но мы крепки и интересны, и чем больше людей присоединятся к нам и станут активно пропагандировать здоровый образ жизни, неукоснительно соблюдая его сами, тем раньше этот снежок станет большим снежным комом и вызовет лавину, сметающую на своём пути всю грязь вредных зависимостей и расчищающую путь для того, чтобы наша Россия вновь стала великой.

Андрей АВЕРЬЯНОВ,
ответственный
за методическое
обеспечение проекта
«Я выбираю
здоровье! А ты?»

Видеозаписи мероприятий лагеря и спектакля «Арт-куръёз» про «Центры РОСС» можно переписать на свой диск или флеш-карту в СРОО трезвости и здоровья в часы работы Городского скаутского Штаба. Сценарий спектакля можно прочитать на сайте общества трезвости.

Публикуем фрагмент сценария спектакля, написанного А.Н. Аверьяновым при активном участии курсантов лагеря активистов «Центров РОСС».



АРТ-КУРЪЁЗ ПРО «ЦЕНТРЫ РОСС»

Картина 6. Улица.

Леший: Как же мне теперьча быть? Как Россию защитить? Неужели в алголе нас сумеют утопить? Так зачем я воевал, кровь на фронте проливал? Чтоб Россию иностранцам за бутылку царь отдал? Не бывать таким делам! Надо прекратить бедлам! Я за нашу Русь святую, если надо, жизнь отдам! А помочь я ей могу — надо отыскать Ягу, расстрелять её на месте за содействие врагу!

Появляется **Принц**.

Слушай, мальчик, помоги. Не видал ли где Яги? Бабка страшная, как ведьма, и, возможно, без ноги!

Принц: Нет, не довелось встречать. А зачем её искать? Если только в огороде будет вам ворон пугать.

Леший: Если встретишь — убегай! В разговоры не вступай! Потому, что может бабка всем устроить ай-яй-яй! Головёнку задурить, с пути истинного сбить, и начать тогда ты можешь, милый мой, курить и пить!

Принц: А чего её встречать — я уже успел начать. Мне цыганка подсказала, как скорее взрослым стать.

Леший: Ах, цыганка, говоришь? Ой, Яга, чего творишь?! Ну а ты, сыночек, значит, с той поры так и дымишь?

Принц: Покурил один разок. Больше выдержать не смог — слишком уж противно стало мне вдыхать табачный смог.

Леший: И чего добился ты? Воплощения мечты? Иль от этой сигареты ощутил себя крутым?

Принц: Я отвечу не тая — бед больших добился я. Катится, как в преисподню, в наркоте страна моя! Я ребятам говорю, что уж больше не курю, а они теперь не верят, думаю, что я хитрю. Жизнь настала — просто жуть! Дым везде, не продохнуть! И пока решил в Саратов я пробраться как-нибудь. Говорят, что там народ против пьянства бой ведёт, и Кумысная поляна кислород ещё даёт.

Леший: Что ж, возьми и старика, ведь дорога не легка. Стало у родной России два защитника пока. Только надо не бежать, а людей нам собирать, чтобы вновь страна сумела гордо голову поднять. А Саратов нам пойдёт, Королькова в нём живёт и лечение от пьянства в Доме Трезвости ведёт. Этот адрес надо знать — Григорьева, 45. Там и будем мы пытаться силы трезвые набрать.

Интермедия 6. Звучит музыка. Выбегают скоморохи.

1-й скоморох: На Руси не привыкать ополчение набирать.
2-й скоморох: Только лишь народной силой можно защитить Россию.
1-й скоморох: Вновь в России бьёт набат — выходи на помощь, брат!

2-й скоморох: Поднимайся, коль не трус, защити родную Русь!
1-й скоморох: Не гадай: «Что я могу?» — дай в себе отпор врагу.
2-й скоморох: Ты здоровье сохраняй — крепость духа защищай.
1-й скоморох: Если будем в единенье, то в победе нет сомненья!
2-й скоморох: А усобицы начнём — в спину нож Руси воткнём.
Разбегаются в стороны

Картина 7. Саратов. Дом Трезвости.

Принц: Поднимайтесь, пацаны, для спасения страны! Вы ж не просто пофигисты, вы — Отечества сыны. И красавицы-девчонки, поднимайте головёнки, хватит обсуждать парней — все на подвиги скорей!

Леший: Вас разводять как котят, сделать слабыми хотят, и невидимые пули в спину каждому летят. А как пуля поразит — будешь жить как паразит, от которого всё время нечистотами разит! На войне нейтральных нет, даже, убежав от бед, всё равно держать придётся перед совестью ответ!

Принц: Голову не прячь в кусты, сохрани здоровье ты и не пробуй алко-голя, табака и наркоты!

Леший: Ты послушай наш совет: говори соблазнам «нет», сформируй в себе надёжный внутренний бронезилет.

Принц: Надо делать центры РОСС, чтоб «надолго и всерьёз»! Не у моря ждать погоды, а самим решать вопрос!

Леший: Кто не курят и не пьют, в эти центры пусть идут и здоровья пропаганду среди сверстников ведут.

Принц: В этих центрах будем мы защищать вас от чумы, чтоб реклама не смущала неокрепшие умы.

Леший: В чём коварство сигарет? Что не виден сразу вред! Проявляется, гадюка, через несколько он лет. Но тогда уже кранты! Прежним стать не сможешь ты, никогда уж не добьёшься воплощения мечты!

Принц: Точно так же и пивко: пристраститься-то легко, только раньше срока станешь ты глубоким стариком. И тогда уж плачь не плачь, не поможет лучший врач, потому как в организме наступил полнейший срach.

Леший: Если с детства пиво пить, то с женой не сможешь жить... Ну, не буду при ребёнке я об этом говорить. Пиво свой расклад ведёт, уравниловку даёт — с ним все мужики, как бабы, ну а те — наоборот. Даже если и родят, то болезнью «наградят», и с напрасными слезами в глазки детские глядят.

Принц: Надо срочно выбирать: к смерти путь свой начинать или сильным и успешным попытаться в жизни стать. Жизнь построить самому, по таланту и уму, а не лезть, пуская слюни, в добровольную тюрьму.

Леший: Так что, если не дурак, и стране своей не враг — брось заморские привычки, прогни от смертельного рака. И друзей спасать пора, коль желаешь им добра, чтобы их не затянула эта чёрная дыра.

Принц: В «Центры РОСС» скорей вступай и Россию защищай. Если ты сильнее соблазнов, вместе с нами повторяй:

Обещаю не курить, алкоголь вообще не пить, наркоте не принимать, А здоровье развивать. Постараюсь не болеть, все преграды одолеть. Если буду жить не так, значит, я совсем слабак!